

Director:
Joaquín Vargas Coto
Fotógrafo:
Ml. Gómez Miralles
Grabador:
Próspero Calderón

DIARIO DEL COMERCIO

INFORMACION E INTERESES GENERALES

Suscripción Mensual: ₡ 3.00 * Número Suelto: ₡ 0.15 * Número Atrasado: ₡ 0.25

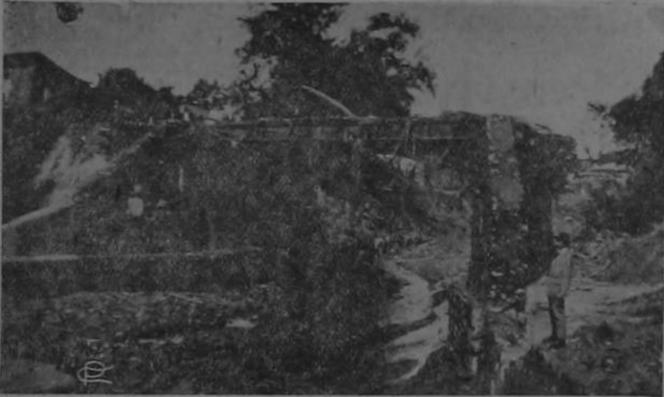
Propietario:
Sociedad Anónima
"Diario del Comercio"
Teléfono 688
Apartado S

AÑO III

San José, Costa Rica, Domingo 10 de Setiembre de 1922

No. 606

Información Gráfica de las inundaciones



EL PUENTE LLAMADO DE MALESPIN
Nótese el árbol que quedó atravesado encima del puente.

en la República de El Salvador

Fecha de una Boda

En nuestra edición de ayer dimos la grata nueva del compromiso matrimonial del Excelentísimo Señor Conde de Tattenbach, Encargado de Negocios de Alemania en Costa Rica con la distinguida señorita Luísta Yglesias; hoy informamos que la fecha de celebración de la boda será el día quince del mes entrante.



DETALLE DE LA PARTE POSTERIOR DE LA ADMINISTRACION de Rentas, tal como quedó después del aluvión.

Resultado del Remate de Palcos ayer

Ayer a las 15 hs. se efectuó en el Teatro Nacional el remate de las localidades para el gran baile del 15. La concurrencia no fué como otros años, debido sin duda al fuerte aguacero.

El resultado general es el siguiente: Palcos Platea derecha, No. 2: don Juan Dent, 200 colones. No. 4: Mr. G. Scott, 130. No. 5: don Fernando Streber, 160; Izquierda, No. 1 y 2: Recibidoras. No. 3: don Stanley Lindo, 200. No. 4: don Alex Murray, 155. Platea Secretos, derecha, don Víctor Vargas, 100. Platea Secretos, izquierda: don F. Streber, 85. No. 9: don Avellino Alsina, 100. No. 10: Supremo Gobierno, 300. No. 11: Supremo Gobierno, 200.

Principales, Derecha Nos. 1, 2, 3, 4 y 5: para vender. No. 6: don Ernesto Ortiz, 55. No. 7: le quedó al Comité. No. 8: don Fernando Streber, 70. No. 9: don Sergio Carballo, 100. No. 10: don Sergio Carballo, 150. No. 11: Supremo Gobierno, 200. Secretos Principales, Derecha: don Víctor Ross, 70. Izquierda: don J. J. Carranza, 80.

Principales Izquierda: No. 1: Gobernador. No. 2: don Guillermo González, 60. No. 3: don Fernando Streber, 60. No. 4: Mr. John M. Keith, 60. No. 5: don Rubén Méndez, 60. No. 6: don Fernando Streber, 60. No. 7: don Víctor Vargas, 60. No. 8: Sr. Conde de Tattenbach, 100.

Galería Central: Don Ernesto Ortiz ₡ 45, Galería Derecha No. 1: don Tomás Guardia ₡ 25. No. 2: don Tomás Guardia: 25. No. 3: don Marco A. González 25. No. 4: don J. J. Cañas: 27. No. 5: don J. J. Cañas: 25. No. 6: Fernando Piza: 35. No. 7: don Roberto Tiaco: 30. No. 8: don Ernesto Ortiz: 31. No. 9: don Fernando Streber: 32. No. 10: don M. A. Robles: 34. No. 11: J. Ml. Bonilla: 37, 50.

Izquierda: No. 1: don E. Ortiz: ₡ 35, 50. No. 2: don F. Herrero: 35. No. 3: don Víctor Quesada: 27. No. 4: don Antonio Lara: 30. No. 5: don E. Ortiz: 30. No. 6: don Víctor Quesada: 25. No. 7: don E. Ortiz: 30. No. 8: don Tomás Guardia: 25. No. 9: don E. Ortiz: 25. No. 10: don E. Ortiz: 22. No. 11: don Ernesto Castegnaró: 28.

Butacas (derecha) Primera fila: No. 1 y 2: don J. J. Montecalegre ₡ 20. No. 3 y 4: doña Mercedes de Domínguez: 20. No. 5 al 10: (Para vender a ₡ 10 cada uno. No. 11 y 12: Antonio Lara: 20. No. 13 y 14: don Ernesto Castegnaró: 20. Segunda fila, No. 15 al 30: para vender a ₡ 8.00 cada una. Tercera fila: No. 31 al 48: para vender a ₡ 5.00 cada una.

El Gobierno de Costa Rica no se adhiere al Pacto suscrito por los tres Estados hermanos

A bordo del "Tacoma", agosto 20 de 1922

A Presidente de Costa Rica

San José

Hoy hemos firmado a bordo del "Tacoma" el convenio que asegurará la paz efectiva entre nuestros pueblos. Cláusula de ese convenio es pedir a V. E. que se adhiera a él, para que sean comunes a todo Centro América, los beneficios que nosotros esperamos.

Aprovechamos la ocasión para manifestar a V. E. nuestro vehemente deseo de que cada día crezcan la amistad y el afecto entre nuestros pueblos y la cordialidad entre sus Gobiernos.

(f) JORGE MELÉNDEZ (f) RAFAEL LÓPEZ GUTIÉRREZ

(f) DIEGO M. CHAMORRO

TELEGRAMA

A Excmos señores don Jorge Meléndez, (San Salvador)

DIEGO M. CHAMORRO (Managua) y General RAFAEL LÓPEZ GUTIÉRREZ (Tegucigalpa)

Recibi la atenta comunicación cablegráfica de S. E. en que se sirve comunicarme que, a bordo del "Tacoma", ha firmado un convenio que asegura la paz efectiva entre los pueblos de El Salvador, Honduras y Nicaragua, y se sirve pedirme S. E. que me adhiera a él para que sean comunes a todo Centro América los beneficios que los altos firmantes esperan.

Deseo ansioso conocer el texto de dicho convenio, y mientras tanto repito a S. E. mi deseo vehemente de que se hayan arreglado de una vez toda clase de diferencias entre los Gobiernos y pueblos Centroamericanos.

Segunda fila: de la 15 a la 30 (Quedó toda.) Tercera fila: de la 31 a la 48: (Le quedó al Comité.)

Lado izquierdo, No. 1 y 2: don Max. Soto: 20. No. 3 al No. 14: para vender a ₡ 8.00 cada una. Tercera fila: de la 15 a la 30 (Quedó toda.) Tercera fila: de la 31 a la 48: (Le quedó al Comité.)

Aprovecho la ocasión para renovar a S. E. la fraternal expresión de simpatía con que me suscribo de S. E. muy atento y seguro servidor,

(f) JULIO ACOSTA

TELEGRAMA

San José, 9 de setiembre de 1922

Al Excmo. Sr. Presidente de

Me refiero al importante radiograma que S. E. y los Excelentísimos Presidentes de tuvieron la fineza de enviarme dándome noticia de haber firmado a bordo del crucero americano "Tacoma" un convenio de paz indicándome a suscribirlo, en bien de los intereses Centro americanos.

Oi la opinión pública manifestada en los diarios del país, así como el parecer de los miembros del Gabinete y después de un sereno y detenido análisis, el Gobierno que presido, agradece con efusión la noble excitativa, pero se abstiene definitivamente de suscribir dicho convenio, pues considera que, por parte de Costa Rica bastan las estipulaciones del Tratado General de Paz y de Amistad, celebrado en Washington en 1907, que este Gobierno no intenta denunciar.

La ocasión es oportuna para expresar a S. E. que el Gobierno y Pueblo de Costa Rica, desean fervientemente que el convenio suscrito a bordo del "Tacoma", dirima para siempre las diferencias que a él dieron origen, y las que pudiesen surgir en el futuro entre los gobiernos signatarios, y que una era de paz y de concordia beneficie con sus favores a esos pueblos hermanos.

Como muestras de alta y fraternal consideración robustecida en el curso de los tiempos con la leal y cordialísima amistad que une a nuestros pueblos y Gobiernos, me suscribo de S. E. con particulares referencias, muy atento y obsecuente servidor.

(f) JULIO ACOSTA

El Diputado señor Zúñiga Montúfar no acepta el acta en los términos que fue redactada

Dijimos en la edición de ayer que el incidente promovido en la Cámara entre los señores Representantes don Gerardo Zúñiga Montúfar y don Carlos Aragón, había sido satisfactoriamente solucionado por acuerdo de los padrinos de ambas partes.

Este fue el dato que obruvimos y así lo hicimos constar, con satisfacción por nuestra parte.

Más ayer supimos que el reto se mantiene en pie, por cuanto el señor Zúñiga no acepta la forma de redacción del acta, por encontrar en ella, conceptos deprimentes que no le satisfacen.

Así lo hizo constar a sus representantes.

El señor Zúñiga mantiene la misma actitud, y sabemos que está pronto a rectificar siempre que le concreten las ofensas que creen ver en sus palabras.

Ambos caballeros son personas que merecen nuestro aprecio y estimación y sería para nosotros motivo de regocijo, que estas ligeras diferencias que han motivado el incidente se solucionen en forma satisfactoria por ambas partes.

Se fugó una hermosa y rica doncella del hogar paterno

Hemos sido informados que del hogar de un acaudalado comerciante se fugó anteanoche una hija de ese señor en compañía de su novia, un joven cartaginés.

Según parece, las relaciones de los tórtolos no eran bien vistas por el padre de la chica, que se oponía tenazmente a la boda. Hay que tomar en cuenta que el patrimonio de la joven es muy halagüeño.

Viendo el joven que las dificultades crecían, resolvió hacer lo que en tiempos pasados se acostumbraba: en una noche alonada, cuando todo era silencio y soledad, raptarse la autora de sus nostalgias y la dueña de su corazón.

Los tórtolos se presentaron en la curia demandando la protección del Cura pero como éste se negara a ello, resolvieron hacer el nido jurándose fidelidad ante los astros del cielo.

Al día siguiente el padre de la joven pegó el gran grito en la oficina de Detectives. Estos, con actividad investigan la ruta que tomaron los palomes a quienes les deseamos felicidades.

NOTA:—Le quedaron al Comité 6 Palcos Principales: 2 de Platea, 6 Altos (Principales) y las butacas citadas que están a la venta.

El Progreso de la Democracia en el Continente Americano

Interesante discurso pronunciado por el Dr. Rowe, como Presidente de la Asociación Americana de Ciencias Políticas, en la reunión celebrada en la ciudad de Pittsburg, Estado de Pensylvania

(Continuación)



Gabinete Optico Eléctrico
del Dr. ELIAS BLANCO

Especialista en errores de refracción de la vista

Contiguo a la Botica Americana Frente al Siglo Nuevo

Hermoso lote en venta para construcción elegante en parte alta de la ciudad.—En esta Administración se informará.

JARDINERIA LA CAMELIA
Teléfono No. 172

Premiada en la última Exposición Nacional con MEDALLA DE ORO

FRANCISCO AVILA

180 vs. al sur de la Iglesia de la Doloresa SAN JOSE, C. R.

Vestido Frac

Entero, de última moda, por un precio cómodo vende

La Sastrería de Juan Bta. Venegas G.

Avenida Central Oeste

Una Rectificación

Pedimos excusas a la Srta. Enriqueta Hine por el error cometido involuntariamente por nuestro cronista social, haciendo figurar su nombre entre el grupo de compañeras que concurrieron a la recepción verificada en la Escuela del Paso de la Vaca, en obsequio a su distinguida Directora.

La señorita Enriqueta Hine guarda luto riguroso por la muerte de su querida mamá y con anterioridad se excusó con sus buenas compañeritas de labor.

Al hacer pública esta rectificación suplicamos a la señorita Hine perdona la falta cometida.

GANGAS! GANGAS!

Medias para niños, corsés finos, vestidos para hombres y niños, medias bordadas de última novedad para señora. Estas son las gangas que se pueden aprovechar comprando en la tienda de

CESAR ARGUEDAS

situada frente al Pasaje Jiménez. Ropa a la medida, al gusto del cliente más exigente

NO MAS ARRUGAS NI MANCHAS EN LA CARA

Los barros y espinillas desaparecen

Haga una visita a **LA FLEUR DE LYS**, donde una manicurista competente, por medio de masajes faciales, le hará desaparecer todo lo que pueda afearle su cutis.

Surtido completo de artículos de fantasía, ropa hecha para señoras y niños. Sombreros de última moda, etc. etc.

ALMACEN Av. Central, frente Mercado

IMITADA POR TODOS

han hecho esfuerzos energéticos y notables con el loable fin de mejorar el estado de la clase obrera. Es asimismo cierto que los gobiernos de las Repúblicas de Centro y Sud América están haciendo hoy los mayores esfuerzos encaminados al logro de idénticos fines; pero esto no obstante la vida que aun queda por recorrer es tan larga, que causa desaliento.

Por ningún concepto puede considerarse como un hecho casual que en aquellos países en donde el trabajo está mejor organizado, como acontece en ciertas regiones de la Argentina y en las provincias salitreñas de Chile, el tipo del jornal no es solamente alto, sino que está fuera de toda proporción con los que perciben los obreros de los países vecinos. Es también creencia general que este estado de cosas se remediará tan pronto como la educación popular haya avanzado lo suficiente para producir un renacimiento económico por parte de las clases obreras. Sabido es que se están haciendo esfuerzos para mejorar la educación popular y que las naciones están haciendo verdaderos sacrificios con este fin; pero, debido a limitados recursos financieros, el progreso en este sentido es necesariamente lento y, entre tanto, la actual generación está sufriendo a causa de las influencias perniciosas de una alimentación inadecuada, mal alojamiento, y un medio ambiente sanitario adverso.

Por lo tanto, parece que la única solución posible de este problema social que tanta importancia reviste para el porvenir político de las Repúblicas latinoamericanas, es la fijación, por parte de los gobiernos, de un tipo de jornal que represente el mínimo que lícitamente podría ofrecerse tanto en la agricultura como en las industrias, y la eliminación de los muchos abusos que hoy existen, a causa de las obligaciones que contraen los braceros de las haciendas por razón de las tiendas que en sus tierras mantienen los dueños de la propiedad. Si hay en realidad una lección

que aprender después de un siglo de desarrollo económico, es que tan enérgica medida es el primer paso hacia la emancipación económica, sin el cual la gran masa de labradores agrícolas y aun ciertos obreros industriales no pueden convertirse en factores reales y verdaderos que contribuyan al desarrollo de una robusta democracia.

La importancia de esta medida como parte de un amplio programa de legislación social ha crecido enormemente por razón de la situación que ha sobrevenido como resultado de la Guerra Mundial. El desequilibrio social de Europa, y especialmente de Rusia, ha ejercido gran influencia en las clases obreras en todos los países de la América Latina. La exigencia de que mejoren las condiciones de la vida se hace más insistente cada día, y su influencia en la vida política es también cada vez más evidente. A menos que se establezcan ciertas medidas para satisfacer tal exigencia, el descontento crecerá, se convertirá en una inquietud política que acabará por minar el orden público. La legislación indicada viene a ser no solo una medida para conseguir la justicia social, sino un requisito para mantener la estabilidad gubernativa en el porvenir.

Como es natural, cualquier sistema de leyes sobre jornales mínimos que se establezca debe ir acompañado de un plan muy amplio de legislación social que tienda a hacer lo más efectivo posible el aumento del jornal de los obreros para mejorar sus condiciones de vida. Esto significa la construcción de casas de obreros, por parte de las autoridades públicas, nacionales o locales; la mejora de los elementos de diversión o recreo y, sobre todo, la restricción y, finalmente, la eliminación absoluta del uso de bebidas alcohólicas, que tanto han contribuido a minar el bienestar físico y moral de los obreros en todo el continente.

(Continuará)



Calzado Marca "EL FB NIX"

LA MEJOR MARCA DEL PAIS

La más alta novedad en calzado para señoras y caballeros. Renovación constante de modelos

Avenida Central Este Contiguo a la Botica de Mariano Jiménez. Apartado No. 890

ALGO SOBRE EL INCIDENTE DE AYER

A propósito de una nota publicada en "El Heraldo de Costa Rica" sobre un incidente promovido en el "Royer Bar" y en la que se informaba que los protagonistas eran un joven de sociedad y un motorista del tranvía de apellido Barrantes, se nos ha pedido la siguiente aclaración.

El señor Barrantes no es motorista sino un hermano suyo llamado don Lidio Barrantes quien es persona muy estimada y que goza de la simpatía de sus Jefes.

Fábrica de Jabones y Velas de Esperma

TELEFONO No. 100

JESUS MARIA CASTRO V.

PLAZA VIQUEZ - SAN JOSE

Por la Junta de Educación

La Junta de Educación ha tenido la gentileza de auxiliar las Colonias Escolares con la suma de ₡ 100,00

También fue auxiliada la Escuela Porfirio Brenes para la Exposición del 15 de Setiembre próximo.

Muy bien por la Junta.

VERME-OL

MATA LAS LOMBRICES

Sabe a VERBA BUENA

BOTICA ORIENTAL

CINE DEL EDIFICIO METALICO

Domingo 10, Lunes 11 y Martes 12 de Setiembre de 1922,

MATÍAS SANDORF

magistral interpretación de la famosa novela de **JULIO VERNE**.

VENTA DE MADERAS AZOFEIFA & Cía.

Ofrecemos madera de construcción y ebanistería a precios bajos. Cal, arena, ladrillo y caña de construcción. Basas de piedra y guachipelin. — 100 varas al Norte del Royal Bank. Teléfono 822 - Apartado 1089



Sobre mi palabra "Gets-It" curó mis CALLOS

En Todas Farmacias

Si usted quiere enviar un recuerdo al amigo o pariente ausente, retrátese en la

Fotografía Artística Paynter & Robert

la más acreditada en su género — Calle de la Estación

LIBRERIA ESPAÑOLA María v. de Lines

Útiles para escuelas a los precios más bajos de plaza. Háganos sus pedidos y quedará satisfecho. — San José. — Apartado 314. — Sucursal en Cartago

Es Ud. industrial? NO OLVIDE

que en el Taller Mecánico de **LEON ROJAS G.**, sito 100 varas Norte Pacífico, encontrará maquinarias de toda clase, motores de vapor y gasolina, de todo tamaño, calderas, máquina de sacar arroz, aserraderos de todo tamaño, poleas, etc., todo a precios que no admiten competencia.

CERVEZA TRAUBE

IGUALADA Por NINGUNO

Solamente

una dosis
de este frasco
ha aliviado
a este hombre



HE AQUI LA CURACION DE LOS DOLORES DE LAS COYUNTURAS Y DE LOS RIÑONES.

EL SR. ANTONIO PEDRAZA, Calle Faccrolo No. 3, Havana, escribe: "He sufrido de dolores de los riñones y espalda, tambien de grandes dolores en la vejiga. Tomé una dosis de las Píldoras De Witt el día que las compré y sentí gran alivio."

LA PRUEBA DE UNA CURA RADICAL.

Un año más tarde el Sr. Pedraza escribe:—"Una vez más tengo que agradecerles por sus celebres Píldoras De Witt. Ya estoy curado."

Aunque este hombre agradecido había sufrido terribles dolores, encontró que aún con una sola dosis de las Píldoras De Witt se sintió aliviado. Las Píldoras de Witt curan porque van directamente a la raíz de la enfermedad. Despiertan los riñones a una acción sana, para que rechazen del cuerpo varias substancias nocivas como la naturaleza requiere que sean expulsadas. Es cuando los riñones y la vejiga no están cumpliendo con sus propias funciones que el Acido Úrico, y otros venenos obstruyen al delicado mecanismo humano y producen el reumatismo, dolores de espalda, dolores de las coyunturas, lumbago y todas aquellas enfermedades calamitosas producidas inevitablemente por los riñones deteriorados. Las Píldoras De Witt restablecerán sus órganos delicados y le asegurarán salud y confort.

Si desean obtener resultados inmediatos, deben comprar las

PILDORAS DE WITT

para los Riñones y la Vejiga

El Mejor Remedio en el mundo entero para

- | | | |
|------------|--------------|----------|
| REUMATISMO | DEBILIDAD DE | GOTA |
| LUMBAGO | ESPALDA | DOLOR DE |
| CIÁTICA | CISTITIS | ESPALDA |
| CALCULOS | PIEDRA | LASITUD |

TODAS LAS FORMAS DE TRASTORNOS DE LA VEJIGA.

Se venden en todas las principales farmacias y droguerías; pero si Usted tiene alguna dificultad en hallarlas pídale al depósito general. Hermann & Zeledon, San José.

Ha muerto el gran músico español

Felipe Pedrell

Correspondencia de Barcelona

Ha causado una gran sensación en esta ciudad el fallecimiento del ilustre compositor y musicólogo maestro Felipe Pedrell, que gozaba de innumerables simpatías en los círculos artísticos y sociales de toda la Península y de hispano América. Su renombre habíase impuesto en todos los centros musicales del mundo.

El maestro Felipe Pedrell, nació en Tortosa, Tarragona, el 19 de febrero de 1841, contando en la actualidad 81 años de edad. Después de una incesante labor educativa, se le consideraba como uno de los críticos e historiadores más notables de Europa.

Su obra maestra fue el "Cancionero musical español", a la que dedicó lo mejor de su vida, haciendo acopio de infinidad de documentos recogidos personalmente en sus viajes por todas las regiones de España. Su producción como compositor ha sido reputada como muy valiosa, contándose entre sus óperas "El último abencerraje", "Quasimodo", "Cleopatra", "La Celestina" y la trilogía "Los Pirineos".

Acerca de la música religiosa en España, condensó en los volúmenes de "Hispaniae Schola Musica Sacra", sus trabajos referentes a Cristóbal Morales, Fco. Guerrero, Antonio de Cabezón, Juan Ginés Pérez, y sus estudios alcanzaron una gloriosa consagración en la edición de las obras completas de Fray

Tomás Luis de Victoria, el músico que tan amigo fue de su coterránea Santa Teresa de Jesús. Puede considerarse al maestro Pedrell como el descubridor del arte de Victoria, quien ahora al estudiarsele modernamente tanto en España como en Francia, es considerado como el afortunado rival del italiano Palestrina.

La labor total del ilustre músico catalán que acaba de fallecer alcanza a unas trescientas obras entre composiciones musicales y trabajos de erudición y crítica.

Tanto en esta ciudad, en Madrid, como en varias otras provincias se preparan diversos homenajes a la memoria del notable músico desaparecido, que tan admirablemente ha sabido dar a conocer las composiciones de artistas españoles ignorados muchos de ellos.

DOCTOR VARGAS Médico Osteópata

Trasladó su despacho 100 varas al norte de la Botica Oriental.

Nota: La mayoría de las enfermedades agudas y crónicas son causadas o agravadas por trastornos en la columna vertebral, de lo que no se da cuenta el paciente. El espinazo debiera ser examinado tan a menudo como los dientes.

Gran Circo Sáenz Frères

Pronto! Pronto!

Debut!!

de las nuevas atracciones procedentes

del Hipódromo de New York

Europa gasta todo su oro en ejércitos

LONDRES, julio.—Hace unos dos años que los peritos economistas dijeron que Europa no podía dedicar el 20 por ciento de sus gastos a armamentos militares. ¿Qué hace Europa en 1922 después de haberse celebrado una serie de conferencias, de las cuales una sola ha facilitado los medios de reducir una clase de armamentos?

Los presupuestos de varias naciones europeas que han publicado los del año 1923 y el estudio comparado de ellos demuestra que el promedio de gastos para armamentos en proporción a los ingresos de las seis naciones que han servido de base llega al 25.1 por ciento. Seis de las ocho naciones denotan déficit; una sola, la Gran Bretaña manifiesta un superavit y otra, Yugoslavia, da un balance equilibrado. Las que denotan déficit son Francia, Italia, Polonia, Rusia y Bélgica.

Es cierto que desde el año 1920 se ha notado una disminución en los gastos militares, pero al propio tiempo han disminuido los ingresos, lo que ha dado como resultado que no haya mejorado la situación.

Además, la moneda ha sufrido una gran depreciación en casi todos esos países, que han ido al propio tiempo aumentando su deuda. En los países citados los impuestos han llegado al límite máximo causando las naturales dificultades a las industrias.

No ha de sorprendernos que en esta situación los Estados Unidos se resistan a prestar su apoyo económico a Europa.

Es impensable que antes de emprender cuestiones encaminadas a rehabilitar económicamente a Europa, se reduzcan los gastos militares, ya que sin eso no habrá código capaz de salvarla de la bancarrota.

Dícese que esos gastos militares representan una garantía y seguridad personal, pero ¿qué firma comercial consideraría buena táctica gastar en seguros el 25 por ciento de sus ingresos? Si las compañías de seguros exigiesen esas primas las casas de comercio harían inmediatamente gestiones para reducir los riesgos por otros procedimientos más económicos. Esa fue la táctica recomendada en 1920 por los economistas de Europa y sigue siendo la única posible y práctica.



Tiene últimas novedades en telas de fantasía y pieles para el 15 de Setiembre.—Cortador supremo.—Atención al cliente por su propietario GIL

Renunciando a las dulzuras del amor, las mujeres pueden ser hábiles diplomáticas

«Una mujer tiene el mismo derecho que un hombre para desempeñar cargos diplomáticos, siempre que no esté enamorada, y yo misma seré capaz de renunciar el mismo día que esté segura de haberme enamorado de algún hombre», declaró sentenciosamente Mlle. Nadejda Stancioff, nombrada recientemente como primer secretaria de la Legación de Bulgaria en Estados Unidos. La flamante secretaria puso en duda que una mujer enamorada sea capaz de guardar secreto alguno, ni siquiera los de estado, y por consecuencia una mujer que esté en el servicio diplomático, debe renunciar cuando sienta que su corazón responde a los latidos de otro corazón que se agita por ella, con lo que hará un gran servicio a su país. Mlle. Stancioffes la hija mayor del Ministro de Bulgaria en Londres y es ampliamente conocida y estimada entre la buena sociedad londinense, confesando a los periodistas que su entrada a la carrera se debió a una conferencia que tuvo con el Primer Ministro Stamboulinisky y en la que se trató de la habilidad de la mujer

para representar a su país en el extranjero.

La nueva secretaria de la Legación en Washington, se ha hecho ya de numerosas amistades entre los americanos que residen en esta capital y de seguro que cautivará con sus encantos naturales a la sociedad de Washington. Mlle. Stancioff, sin ser precisamente hermosa, es una mujer muy agradable y simpática, y de gran talento. Es alta, de cabellera negra y de 27 años de edad. Habla a la perfección seis idiomas, habiendo servido de intérprete en las conferencias de paz en Versalles y en las económicas de Génova.

La señorita Stancioff es una de las cuatro mujeres que desempeñan puestos de importancia en las representaciones de sus países en el extranjero, siendo las otras Landy Surma, que representa a su país, Asiria, con el carácter de plenipotenciaria en esta ciudad; Clotilde Luisi, de la Legación del Uruguay, en Bruselas, y Henrieta Hoegh, primera secretaria de la Legación de Noruega en la ciudad de México, capital de la República Mexicana.

El Príncipe de Asturias sienta reales en la marina

Otras Noticias de España

Santander.—A bordo del acorazado "España", surto en este puerto se ha celebrado una sencilla ceremonia, el acto de sentar plaza en calidad de guardia marina S. A. R. el príncipe de Asturias, el que fue filiado por el primer comandante del buque a presencia de toda la tripulación formada, de S.S. M.M., autoridades de marina, civiles y militares.

El rey dirigió a la tripulación una patriótica y vibrante arenga enalteciendo las glorias que siempre supo alcanzar la marina española.

El acorazado "España", llevando a su bordo al heredero de la corona, hará un viaje de instrucción por los puertos españoles, diciéndose que llegará hasta Barcelona.

Sevilla.—La rivalidad entre varias ciudades españolas por establecer la pro-

puesta universidad hispanoamericana, dio por resultado el que este ayuntamiento se dirigiera al rey, rogándole no se revocara la concesión dada a Sevilla en 1914.

Dice el documento, que un cambio de la concesión hecha a Sevilla crearía considerable resentimiento entre los habitantes de esta capital andaluza.

Coruña.—Pronto se inaugurarán los trabajos para la construcción de un observatorio astronómico en Los Molinos, cerca de la Coruña.

El observatorio establecerá un servicio meteorológico para comunicar avisos inalámbricos a los barcos en alta mar, al través de una distancia de 1.000 kilómetros.

Se espera que el observatorio esté terminado dentro de dos años.

TEATRO MODERNO

Domingo 10 de Setiembre de 1922

1 y 2.30 p. m. — FINAL DE ATLAS

4 p. m. — El Proscrito por Amor Por PEARL SHEPARD

Noche: A las 7 p. m. ANA PENNINGTON en **LOS AMORIOS DE ANA** 8.30 p. m. Continuación de El Secreto de la Muerte y **ULTIMO CONCIERTO DE SALAZAR**

Tipos de Cambio

Banco de Costa Rica	
Nueva York	439 0/10
Londres	392 —
Paris	171 —
España	342 —
Italia	97 —
Suiza	420 —
Bélgica	163 —

Hamburgo 0.009 cents. oro am.

Amsterdam 0.039 cents. oro am.

San José, 9 de Setiembre de 1922.

Dr. RAFAEL CRUZ CIRUJANO DENTISTA

Frente a la Botica Francesa Teléfono 918

NO COMA MOSCAS!

Exija la tarjeta de representación a los agentes de la Carnicería Higiénica. No se deje sorprender que es contra su salud.—25 varas al oeste del Banco Internacional.

De la Vida que Pasa

Costa Rica Fuera del Concierto Centroamericano

Dan los diarios la noticia de que el Presidente de la República, una vez escuchada la opinión del país, manifestada en forma unánime por medio de los diversos órganos de la prensa, y después de haber discutido la invitación para la adhesión de Costa Rica al convenio del "Tacoma", ha contestado negándose a suscribir tal convenio y dando las gracias a quienes lo invitaron de la manera más cortés y sincera.

Ha cumplido con un sagrado deber la Presidencia de la República y sabe que en esta ocasión su negativa está respaldada por la firme voluntad de un pueblo que desde el primer momento consideró la situación creada y pronunció su opinión de una manera categórica.

Noticias que llegan dejan entrever que en Guatemala hay una fuerte corriente favorable en el sentido de que el gobierno de aquél país se adhiera a la convención del Golfo de Fonseca. De todos modos sea cual sea el sentir del pueblo guatemalteco nosotros tenemos por seguro que sus actuales gobernantes harán lo que más convenga a sus intereses y no sería raro el anuncio que se nos hiciera de que Guatemala ha decidido adherirse al convenio propuesto que han firmado a bordo de un barco de guerra norteamericano los tres Presidentes de Nicaragua, Honduras y El Salvador, pacto de garantías que además lleva la firma de los tres representantes del Departamento de Estado ante los tres gobiernos mencionados.

Con insistencia se ha dicho que el Departamento de Estado de los Estados Unidos ha hecho insinuaciones a nuestra Cancillería de que los Estados Unidos verían con agrado la adhesión de Costa Rica al convenio dicho. Nosotros procuramos averiguar la verdad de estos asertos que corrían como rumor por la calle, y en días pasados cambiamos al respecto algunas palabras con el Secretario de Relaciones Exteriores don José Andrés Coronado. Este funcionario nos manifestó, de la manera más amable, que el rumor carecía en absoluto de fundamento. El Departamento de Estado no ha hecho respecto a la actitud que siga Costa Rica en este negocio ninguna manifestación, y nosotros creemos a que no tiene derecho alguno para hacerla.

Si Guatemala se adhiere a la convención del "Tacoma" Costa Rica va a quedar fuera del concierto centroamericano. Pero queda fuera únicamente en lo que se refiere a un convenio internacional que no tenía por qué aprobar; no había ni hay el más pequeño interés que mueva a nuestro país a adherirse a un pacto que no le beneficia en nada y el que sí podría causarle continuas molestias. Y hay otro punto: nadie cree en Costa Rica en la efectividad de tal pacto, pues muchos otros anteriores, similares a estos, han sufrido la guillotina de la doctrina de Beethmann Hollweg siendo considerados como simples pedazos de papel.

La no adhesión, por otra parte, no significa rompimiento absoluto con las otras cuatro secciones del istmo: Costa Rica sigue siendo fraternalmente amiga y compañera de las otras Repúblicas centroamericanas, y en sus duelos y en sus alegrías, en sus peligros y en sus tropiezos, la senda del costarricense está marcada: es el camino que siguió don Juan Rafael Mora en 1856; también tenemos otro admirable sendero marcado por el ilustre y venerado don Jesús Jiménez, sendero que nuestra negativa para suscribirnos al pacto del Tacoma ha dejado a salvo: el marcado por nuestra actitud cuando asilamos al perseguido don Gerardo Barrios.

El Gobierno de la República al decir no, ha interpretado fielmente el sentimiento de sus gobernados.

Expresión de Gratitud

La familia de don PILAR JIMENEZ, por este medio hace presente su agradecimiento a todas las personas que se han dignado honrar con su presencia los funerales del querido difunto; a las que han enviado flores y a las que por escrito, por telegrama o personalmente le han demostrado su condolencia.

Guadalupe, setiembre 9 de 1922.

Un grupo de amigos en la Pensión Italiana

Los esposos Vallini supieron con su esfuerzo acreditar su restaurant de los corrientes se prepara un soberbio banquete.

Asistirán 14 jóvenes de nuestra higue life que despiden con esta fiesta al joven don Ricardo Cortés, de Alajuela, quien parte para el exterior.

Después de la comida, habrá un desfile en auto por nuestras avenidas.

Gran Realización de Calzado

Esquina opuesta al Correo — Casa Oficina de Dr. Max. Fischel

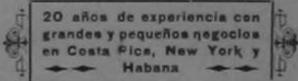
Desde el 11 del presente se comenzará el remate de 1650 pares de ZAPATOS

Zapatos para señoras y Niños \$ 5.00
Zapatos para Hombres, 6.00

JUAN FERNANDEZ MORUA

AUDITOR

Contador Público, Controlador Experto



Ofrece su oficina de Contaduría Pública y Auditoría al Comercio y a la Banca, asegurando un servicio moderno, eficaz y

ABSOLUTAMENTE CONFIDENCIAL

Auditorías completas de contabilidades, o investigaciones parciales. Auditoría de Balances generales, o de cuentas determinadas.

Inspección y examen de toda clase de contabilidades y su reorganización allí donde fuere necesaria o se deseara.

Investigaciones privadas ya sea que existan, se sospechen o se desee tener la seguridad de que no ocurren irregularidades.

Instalación de todo género de contabilidades, desde las más simples hasta las más complicadas, estableciendo allí donde fuere indispensable o se deseara, los métodos adecuados de control que deben existir en todo negocio bien administrado.

Consultas profesionales.

Servicio especial en la formación de Sociedades Anónimas y otra clase de Compañías de negocios.

Atención esmerada a reclamaciones y otras dificultades que existieren con firmas extranjeras, contando para ello con corresponsalías de primer orden en New York, Chicago, San Francisco, Habana y otros lugares.

Manejo directo de pequeñas contabilidades y supervisión de contabilidades de importancia.

Dictámenes periciales.

Local antes ocupado por el periódico "La Nación".

Apartado 293 - Teléfono 898

MODICOS HONORARIOS

"El servicio del Auditor se paga por el mismo"



SUNSET

Son indiscutiblemente colorantes los mejores, y constituyen una vallosa ayuda para el hogar.

Son firmes :: Son Rápidos

Son sencillos para prepararlos

NO USE OTROS sin antes probar los "SUNSET,"

DUELO SOCIAL FUNERALES Y ENTIERRO DE DON BASILEO ACUÑA PACHECO

En nuestra edición anterior cumplimos con el triste deber de consignar el fallecimiento del acaudalado comerciante don Basileo Acuña Pacheco jefe de una familia muy apreciada en esta capital.

El señor Acuña era una persona muy activa y conocida en el país como hombre de empresa. Tenía una casa bancaria y de préstamos en esta ciudad.

Desde hace varios meses se encontraba un poco quebrantado de salud, por lo que el viernes pasado resolvió ir a pasar una corta temporada a Puntarenas donde falleció violentamente.

El cadáver fue trasladado a San José en tren expreso que llegó en la madrugada de ayer. Los funerales se efectuaron a las 16 hs. en la Iglesia de la Merced. El acompañamiento fue muy numeroso. La lista de coronas es la siguiente:

Felipe Herrero y señora, José R. Acuña, A. T. Harrison y Sra., Casa Luis Bedout, Víctor Vargas Quesada y Sra., Miguel A. Córdoba y hermana, Adela v. de Jiménez e hijos, Santiago Crespo Calvo y Sra., José Salazar B. y Sra., José María Calvo, Santiago Ramírez B., y hermanas, Roberto Rosales y Sra., Bernardo A. Acuña, Elías A. Rivas y Sra., Lola Piza e hijos, Daniel Núñez y Sra., María T. Acuña Z., Juan de Dios Arce Sra. e hijos, Margarita Lara, Julio Alvarado, Enrique Acuña Z., Ramón Zelaya y Sra., Ramón Pineda, Sasso Hermanos, Felix Wiss y Sra., Salvador Bonilla y Sra., José María Zeledón Alvarado, Isabel de Rosales, Enrique Corcelle Sra. e hija, José Alvarado M. y familia, Ramón Merino y Sra., Manuel Solera y Sra., Fernando Asch y Sra., José María Soto S. y Sra., Arturo Rosales María del Socorro Montealegre, J. Alleyne Belgrave, Juan M. Murillo y Sra., Ramón Muñoz E. y Sra., Esther de Mezerville, Guillermo Steinvorh y Sra., N. W. Clausen y familia, Anibal Chacón y Sra. Maximiliano Soto y Sra., Angelina Q. v. de Vicente, Elizabeth

v. de Ross, Trinidad F. de Rivas e hijas, Dr. Carlos Alvarado, Victoria de Acuña, Angela y Teresa Murillo, Jeremías Rivas Sra. e hijas, A. Asch y Sra., Pío Luis Acuña, Ezequiel Garrido y Sra., Santiago Palacios, Rafaela Rivas,



Gerardo Blanco y Sra., Adolfo Guevara Gregoria R. de Frutos e hijas, Otto Jiménez, Ricardo Hoig y familia, F. Amering, P. Fernández y señora, Jaime Rojas y Sra., Bernardo Soto, Carlos Palacios y Hnas., Alfonso Guzmán y Sra., Rosa v. de Banco, Rafael N. Delcore, Ricardo Mirhige, José Fabio Garnier y Sra., Fausto Cañerón y Sra.

EL DIARIO DEL COMERCIO lamenta este triste acontecimiento y al asociarse al duelo que enluta a una familia honorable le da su más sentido pésame con especialidad a doña Isolina Zeledón de Acuña, a sus hijos don Juan Rafael Acuña y doña Victoria Z. de Acuña, don Próspero Fernández y doña Enriqueta Acuña de Fernández, don Luis Bedout y doña Margarita Acuña de Bedout, don José Acuña, (residente en Nueva York) y demás familia doliente.

Periodistas del Siglo XX

Todos ellos... y "El Húsar Blanco"

Sr. Director de

"La Noticia"

En su periódico me están dando paternidades que no me corresponden.

Cuando recibí el primer artículo acerca de un plagio hecho por el "conocidísimo" literato Sr. de las Cagigas, quise averiguar si no se trataba de algún miembro de la redacción de "La Noticia" que se escondiera bajo tal seudónimo para impedir una publicación que lo hubiera exhibido ridículamente. En mi escasez de erudición nunca había oído nombrar al señor de las Cagigas y de allí mi duda.

Mi pecado en esto consiste en haber dado acogida a los artículos que con el seudónimo de "Guzmán de Alfarache" me ha traído un culto y muy estimable periodista extranjero que nos visita y que desde hace algún tiempo está entre nosotros.

Y lo hice con el convencimiento absoluto de que Cagigas ha plagado a Gómez Carrillo, para probar lo cual en una próxima edición publicaré íntegro lo del señor de las Cagigas y lo de Enrique Gómez, y allá que el público juzgue.

Un deber de discreción que a usted, mi ilustre compañero, no se escapa, me obliga a guardar en secreto el nombre que se encubre con el seudónimo de "Guzmán de Alfarache".

Debo, por otra parte, declarar que más me gusta el papel de admirador encantado de Gómez Carrillo que el de defensor gratuito

de cualquier "escritor de altos vuelos, autor de varios libros, etc." que a la postre resulta ser ni más ni menos que un plagiario.

Dispense esta pequeña rectificación a la humorística nota de su periódico y mande a su servidor y amigo,

JOAQUÍN VARGAS COTO

Dr. CONSTANTINO HERDOGIA

MEDICO Y CIRUJANO

de la Facultad de Medicina de Paris

Enfermedades de los

Ojos, Oídos, Nariz y Garganta

HORAS DE CONSULTA:

De 10 a 11.30 y de 2 a 4

Contiguo al Teatro Variedades

La baja del Cambio

Se nota el descenso en el mercado. Pocas operaciones se hicieron ayer. Son muchas las causas que motivan la baja del cambio: el arreglo del empréstito externo y el pago de las pólizas de seguros.

Los dos últimos días de la semana, no obstante la salida de correo el cambio se mantuvo bajo y con escasa demanda.

Buena inversión Se puede colocar una suma de \$ 15.000 a \$ 20.000 con garantía urbana de primera orden en esta ciudad.—Informes en esta Administración.

Desenterrando...

Hay tres *desenterradores* actualmente en Costa Rica y todos tres desentieran cosas, entre si, distintas. *Uno es Tórtola Valencia*, que con su escuela exquisita, con la gloria de su nombre y su gran alma de artista, desentierra los tesoros que yacen entre las ruinas de la Historia: bellas danzas del Egipto y de la India, de la China y el Japón, los Aztecas y los Incas.

El *segundo* es Paco Núñez, quien, con su eterna sonrisa, en las columnas del *Diario* nos recuerda cada día que hace ya cincuenta lustros, allá en su *tierra nativa* existió don Bruno Pérez hermano de ña Jacinta, el cual tuvo la ocurrencia de fundar una Capilla donde descansan sus restos y también los de sus hijas que fueron bastante feas, pero muy caritativas.

Los farmacéuticos



Don José C. Zeledón

Es de los farmacéuticos decano, comerciante, cumplido ciudadano, ornitólogo ilustre, conocido no sólo en el país en que ha nacido, sino también y más que todo afuera, donde el cariño por la ciencia impera. De sus libros científicos de aves, tú eres, oh lector, quien menos sabes. Y yo también, pues llana y francamente, no es en este país donde la gente, le importa ni la Fauna ni la Flora sino las comidillas de la hora. *Filoderma, Formicida, Carbolina* y mil productos más que en medicina famosos y aplicados siempre son, los inventó don Chepe Zeledón.

Por fin, el otro, el *tercero*, un *comején* o *polilla*, los archivos de la Curia registra todos los días, y nos cuenta que hoy ajustan don José Anastasio Viñas y doña Rosa González, noventa años, cuatro días, cuarenta y cinco minutos, cuatro segundos y pisca de haber hecho el disparate de escuchar la Santa Epistola; nos cuenta que de esa unión resultaron varias hijas y varios hijos que forman una honorable familia; que existen cincuenta nietos y todos son maravillas de talento y honradez y de aptitudes artísticas; que sus biznietos descuellan en el Arte y la Política, y entre ellos hay dos o tres que son lumbreras científicas, y etcétera... ¡oh gran Tristán, Nuestro Señor te bendiga!

MANO-LITO

Diálogos

La Liga de las Sirvientas

—Aplate di ai Liduvina, ¿pa qué te hasés la rogada? Vos crés que la gente piensa que sos la dueña e la casa, pero ya todas sabemos por qué estás en la ventana. Si averigua la señora que apenas güelve l'espalda le cachás el colorete y los ganchos y las *ratas*, te manda a la Algodonera como que yo soy Pascuala. —Cayate, no siás bocona, sometida, lengualarga, si vos estás sin consierto es porque naide te aguanta en el mundo, niansiquiera la cochina de tu mama, y estás formando esa *Liga* de sirvientiyas malcriadas paque piensen las patronas que vos tenés importancia, pero...

—Aplate mantecuda, pa ver si tenés enaguas, veni pa date un ganchón que te destiña la cara...

—Yo no estoy de vagamunda como vos

—Adió, mirála, ¡Jesús, María y José! ¡qué mujer más atariada! Te levantas a las ocho y sin lavate la cara te metés en la cocina y chorriás el agua chacha qu'en ves de calé le das a la señora en la cama; después te vas al mercao y en comprar un dies de papas, dos chayotes y una yuca se te pasa la mañana. Tuiticas las de la Liga ya t'hemos cojiolacábula y le vamos a escribir a tu patrona una carta

pa que sepa lo que sos de vagamunda y ehada. —Es envidia o carida? —Es purisisima lástima de ver que sos tan noneca que servís en esa casa onde no te rinde el sueldo ni pal colcrín de la cara; es porque ya yegó l'ora de disir las cosas francas

y echar ajuera la pudre y los trapos susios que haiga; es que vos no sos patriótica y er ves de ayudar la causa del gremio de las sirvientas, la causa bendita y santa, que a tuiticas nos ridime de ser humildes esclavas de patronas sin consensia que ni an siquiera nos pagan

porque en sedas y en perjumes se les va toda la plata, te hasés la pior enemiga y golviéndonos l'espalda; no asistís a las runiones allá en el Paso e la Vaca, ni nos mandás por escrito mas que sea una palabra, ni te ocupás de la *Liga*, ni sabés de qué se trata.

—Yo no soy tan calsonuda como vos, ni marimacha, p'estar haciendo sisiones de Ligas y cochinas; yo sé estimame a yo mesma con todo y que soy descalsa y no me pongo en rediculo asina ni si me matan. —¿En rediculo desís? Aplate d'esa ventana onde te'estás todo el dia com'una lora en l'estaca y repitme eso mesmo pa rompete el...

—¿Si? las ganas... Se te pasó l'ocasión, llegaste tarde, Pascuala. —¿Y te rís, poca vergüenza, y no te se qué la cara mejor dicho, ese menjurge, que ya parese una máscara? Pos di una ves te lo juro y alistate, confisgada: o sos miembro de la *Liga* mañana por la mañana y salís d'ese consierto y no golvés a esa casa o guantás las consecuencias de tu conduta, farándulas, bolsevica, melquetrefa, impúbera, saltimbanca. —El comal le dice a l'oya, qué lengua, pa reyenala! lo qu'es a vos p'insultar y disir malas palabras, en tuitico el universo crémelo, naide te gana; andá chorriate un discurso, pero quitate es'enagua y ponete unos calsones y dejate criar la barba, huelguista, morrocótuda, horizontal, ave pálida!

MANO-LITO



Para el Baile

Bien, Jacinta, bien o mal, con o sin dinero iremos al *Gran Baile* y bailaremos *Fox-Trots* en el Nacional. No me alcanza el capital,

pero yo, siempre tan bravo, aunque no tengo un ochavo a todas mis hijas llevo. ¡Maldito lo que me bebo para verlas comer pavo!



Discurso del Ing. Ricardo Fernández Peralta al inaugurar las conferencias del señor Balta sobre legislación minera en la Facultad de Ingeniería

Señores miembros de la Junta Directiva:

La señorita Directora de este Colegio con su gentileza habitual, nos ha cedido el salón de actos para que el ilustre ingeniero peruano don José Balta, desarrolle una serie de conferencias técnico-legales sobre la Nueva Legislación Minera.

Es muy grato para mí tomar esta oportunidad para rendir en la persona del señor Balta, en forma sencilla pero muy sincera, el agradecimiento que los míos y yo guardamos a su padre el ex-Presidente del Perú—Coronel don José Balta. Fué el Presidente Balta a quien mi abuelo el Lic. don León Fernández, presentó las credenciales de Ministro de Costa Rica ante el Gobierno del Perú, y fué de él quien recibió los mayores agasajes y distinciones.

No debe dejar pasar la ocasión sin recordarnos los grandes servicios rendidos a la patria por el Presidente Balta; su administración está sellada con la tinta eterna de los grandes caminos de hierro que penetran hasta el corazón de la Cordillera Andina; con los múltiples beneficios que produjeron las cuantiosas empréstitos que levantó con la garantía del guano; con los suntuosos edificios que engalanaban la ciudad del Rimac; con la reorganización del ejército y de la marina y más que todo

con sus actos del más puro patriotismo.

Como militar siempre le hizo honor a su espada, como Presidente, dió la mayor prueba de sacrificio; su vida. Manos asesinas a impulsos de las pasiones políticas, cortaron la existencia de un hombre que era gloria del Perú; pero en esta ocasión, el pueblo fué sensato, y castigó a los culpables dándoles muerte.

Del ingeniero señor Balta diré que siempre ha honrado su nombre del desempeñando en su patria los más altos puestos en las sociedades científicas y en el Gobierno. Ha sido Director del Cuerpo de Ingenieros de Minas; Presidente de la Sociedad Geográfica; Presidente de la Sociedad de Ingenieros; Profesor de la Escuela de Ingenieros de Minas; dos veces Ministro de Hacienda; dos veces también Ministro de Fomento; Diputado Vice-Presidente de la Cámara, etc.

El señor Balta es de aquellos hombres que por su inteligencia, ilustración y caballerosidad, brillan con luz propia.

La Facultad de Ingeniería de la República, rinde por mi medio el más cumplido homenaje a tan ilustre ingeniero, y rinde las más expresivas gracias a la señorita directora por haberle dado cabida en su casa.

He dicho.

Gratis Para Hombres

El Nuevo Maravilloso Método para Producir Vigor y Fuerzas Juveniles.

Es nuestro deseo de llamar la atención de cada uno de nuestros lectores sobre un notable descubrimiento científico que ofrece una oportunidad para el completo restablecimiento del vigor varonil por un medio seguro y rápido. Miles de hombres que probaron



varios otros métodos, tratamientos internos y externos y fracasaron, han usado este nuevo científico método con resultados verdaderamente magníficos. Diríjase a nosotros por este admirable descubrimiento en caso de estar total o parcialmente impotente. Diríjase a nosotros en caso de estar vigoroso, pero deseando aumentar su vigor más aún. Este método es distinto de todo otro método conocido. No se introduce nada al estómago; nada se aplica. Escribanos, no importa cual sea su edad. No pierda más tiempo; obra hoy, ahora mismo. Envíe V. su nombre y dirección a la International Palmette Co., 3104 Michigan Ave., Dept. 5A, Chicago, Illinois, E. U. de A., y se le enviará inmediatamente por correo y sellado de modo que no haya publicidad, detalles ilustrados.

Salida de correo

El próximo sábado a las 7.30 se despachará correspondencia con destino a México, Australia, Nueva Zelandia, Nueva Caledonia, Tahiti, Hawaii, Filipinas, China, Japón, Alaska, San Francisco Cal., Los Angeles, San Diego, Texas, Kansas, San Luis, Chicago, Milwaukee, New Orleans, vía Habana y Cayo Hueso; Sud América y Antillas, vía Cristóbal; Europa y Estados Unidos, vía New York y Habana, Cuba, por medio del vapor inglés "Toloa".

SALIDA DE PAQUETES POSTALES

Estados Unidos, el viernes a las 14 horas.
Canal Zone el viernes a las 14 horas.
Panamá el viernes a las 14 horas.

La Alhambra

Almacén de Tejidos y Abarrotes
PAGES & Cía

Tabaco Iztepeque. — Loza de Toda clase — Escobas para patio, extranjeros Cigarrillos «Susini». — Puros habanas y Jamaica.
Pinturas, Aceite, Aguarrás.

PIDA

Vermicida ASTOR

en las Boticas la "Española" y la "Violeta" de ASTORGA Hnos.

El caso

del chino curandero

Un diario vespertino informa que el chino curandero Chico Tan enredado en el drama que lamenta profundamente la sociedad, será probablemente exarcelado.

Lo curioso del caso es que el hijo del celeste imperio aludido hace más de dos semanas que se encuentra en libertad gozando de cabal salud

688

es el Teléfono

del
Diario del Comercio

Album de Tórtola Valencia

Sacerdotisa de ritos extraños, danzarina litúrgica que has venido a nuestras playas para darnos la emoción de tu arte exímio y exquisito; a tus plantas, bailarina de los desnudos pies, enmudece mi ofrenda porque es muy tosco el jarrón de mis palabras para colmarlo con la esencia de mi emoción sincera.

Griega que sueles envolverte en los pliegues de un mantón de España y eres entonces maja goyesca, danzarina perezosa de los bailes del siglo dieciocho; Española a quien cubren los velos de Salomé, los siete velos impalpables que fueron cayendo sobre las turbias pupilas muertas de Yokanhan el Bautista; Msrriposa, Luz, Liama; tragedia torva, fiesta serena en la Grecia Inmortal, cuando te coronas de rosas; gitana de los pies desnudos que crispas los nervios con tus ojos y con tu melena desgreñada, tu melena negra como las penas y las sombras de una noche en tempestad; tanagra, bayudara, serpiente y ritmo y armonía en todo. Muñeca de porcelana, nacida en Sajonia, vestida con stavios de Princesa versallesca, que danzas suavemente con pasos de minueto, mientras Arlequín derrama bajo tus plantas sus millones sonoros.

Tórtola Valencia: sacerdotisa de Egipto: para tí no debe ser extraño el lenguaje de los geroglíficos que decoran las columnas de Karnak y debes ser la intérprete de la sonrisa enigmática de la esfinge. La India te ha dado tus mirras y sus esencias enervantes; Persia sus tradiciones, Grecia su armonía, la Hungría el ritmo doloroso de sus violines, Arabia la melancolía de sus guzlas.

En Babilonia, sobre pieles de tigre traídas del lejano Ganges, pudiste haber bailado al Dios Myr; en Siria hubieras oficiado delante de la poderosa Astarté; delante del Arca de la Alianza, coronada de rosas de Judea, hubieras bailado mientras acompañan-

dose de su lira cantaba hosannas al Rey Poeta; en las vendimias védicas hubieras danzado, llena de ajorcas, con la Saptá Syndú; dando un salto desde las reconditeces del Asia, Tórtola Valencia, hubiste podido venir a la clara Grecia, y bajo el cielo azul que sostienen el Parnaso y el Olimpo, bailar, coronada de mirritos, rodeada de efebos, mientras las lirras entonaban sus melodías y regresaban triunfales los vencedores de los Medos. Hubieras sido danzarina de las bacanales, coronada de pámpanos, suelta la cabellera negra sobre los hombros desnudos. Después en Roma o en Siracusa, en Capua la deliciosa o en Cartago, frente al Moloch de fauces terribles, tras de tus bailes hubieras podido alzar las manos suplicantes hacia los Dioses Inmortales. Y dando un brinco sobre los siglos y edades, Tórtola Valencia, bajo los bosques de pinos, en noches azuladas de luna, en la Escandinavia fría o en la Selva Negra, podrías haber danzado mientras te cantaban los coros innumerables de los gnomos. Pero vamos a Versalles donde te espera un Rey Luis caprichoso y fantástico, que allí te pintará Watilan en un cuadro luminoso de las fiestas galantes, mientras que escondidas orquestas de violines derraman en el ambiente los sonos de las pavanas reales o de las lindas gavotas. Pero allá en tu patria, serás maja, duquesa, bailarína que inmortalizará en sus mil actitudes el pincel maravilloso de Goya.

Tórtola Valencia: llama, flor, mariposa; tanagra, bayadera, danzarina: tú que vienes de la India y pasas por el Mediterráneo, y vas a las tierras de los Germánicos, y luego llegas a la América para danzar ante nuestras ojos absortos y maravillados, recibe este humilde homenaje,

ARMANDO MARQUEZ

La Tórtola Valencia

Diríase que con Tórtola Valencia las danzas antiguas del Oriente llegan a la más perfecta y armoniosa interpretación que pueda dárseles en estos tiempos en que apenas si se conocen verdaderas artistas en ese género de bailes. Nadie como ella tiene la gracia y hermosura en los movimientos y serpenteos de sus brazos blanquísimos y ebúrneos; nadie como ella despliega las más lejanas y remotas sensaciones de los países orientales en aquellas épocas pasadas de invasiones y conquistas, cuando el gran Alejandro recorre todo el Asia de triunfo en triunfo, y hace estremecerse de terror a los viejos guerreros de Darío, y embriagarse, cuando hubo terminado sus conquistas, contemplando las danzas exóticas que aquellas mujeres hermanas de las sierpes, le ofrecían como si fuera un dios de olímpica belleza; nadie como ella trae el recuerdo de los exquisitos perfumes de la India y de las largas vestiduras del Egipto; nadie como ella podrá lucir con más gusto estético tan admirable y tan divino, la rica magnificencia de sus joyas iguales, idénticas, las mismas que aquellas que usara Salomé cuando besaba loca de voluptuosidad y de desocho la cabeza amarillenta, pálida y demacrada de Bautista.

La Tórtola Valencia es una de las bailarinas clásicas de las mejor constituidas para el arte difícil que interpreta, porque todo en ella es sobrenatural, porque sorprende hasta el menor movimiento que hace pues es él mismo, el auténtico de una mujer que baila las propias danzas del país donde naciera, porque en sólo un gesto se sabe cuando llora, cuando sufre y solloza como si estuviera herida en mitad del pecho, porque no finge el dolor angustioso que interpreta, como en la Muerte del Aase, sino que lo siente crujiendo dentro de su alma y que al mismo tiempo la devora, porque ese sufrimiento lo hace suyo y entonces suplica, ruega y después cae desplomada sobre el suelo muriéndose de veras. La Muerte de Aase, es un baile de la más exquisita amargura y del dolor más grande que puede imaginarse, es el mismo dolor con que María sollozaba en la cumbre del Calvario, y la Tórtola, en él, hace un

verdadero prodigio de su arte y se transfigura en la misma encarnación del sufrimiento.

De modo contrario en La Muñeca de Porcelana tiene todo el esplendor de una princesita blanca, soñadora y magnífica que al són suave y melancólico de un vals que acaricia y que encanta, mueve sus pliesitos diminutos y comienza a bailar con una apacible suavidad como si estuviera sostenida en la seda de una nube y rodeada de perfumes de jardines imposibles.

Aquí la Tórtola Valencia se nos presenta realmente como una muñequita de porcelana fina, graciosa y con un aire divino de la aristocracia antigua. Todo en ella respira un aliento de juventud y de vida y trae a la memoria aquellas escenas galantes que se desarrollaban en las terrazas de los castillos medioevales, bajo las tardes áureas y magníficas, entre un abate joven y una princesa rubia, mientras el ramaje de los árboles movido por el viento modulaba los gorjeos, suspiros, palabras...

Pero donde se puede apreciar el arte exquisito de la Tórtola Valencia es en sus bailes orientales donde hace un derroche prodigioso de su ingenio y su talento.

La Danza del Incienso es magistral por la admirable interpretación que le da esta artista incomparable y tal vez única en su género. Aquí es una bailarina de sabor oriental, y en toda ella se observa la rigidez en los movimientos que es indudablemente una de las características de esas danzas que en aquellos tiempos sólo eran el manjar predilecto de los dioses y los reyes. Y ella adora el incienso entre una confusión de riquísimos tapices, mientras el humo sube en espirales del plateado pebetero que sostiene con sus manos finísimas y blancas...

GONZALO DOBLES S.

Viernes 8—1922.

SOLAR para construcción, se vende en punto inmejorable a 200 vs. al norte del Mercado.—Informes en esta Administración.

FEOLI & RIMOLO

abren de nuevo su Almacén ofreciéndose a su numerosa clientela, en el local que ocupaba Ramón Madrigal, contiguo a la casa de Basigó & Alvarado.

Con \$ 10.00

puede Ud. obtener una Máquina de Escribir de las mejores marcas

Hágase socio de los Clubs de Máquinas de Escribir RECONSTRUIDAS, EXACTAMENTE COMO LAS NUEVAS. El Club consta de cien socios. Cada uno cotiza DIEZ COLONES semanalmente. Cada semana se obsequiará por sorteo una máquina entre los cien socios. El favorecido queda libre de todo pago subsiguiente, y obtiene una máquina de escribir de la marca contratada.

El socio que haya cotizado treinta cuotas sin ser favorecido recibirá asimismo una máquina de escribir.

Regalamos todos los domingos una Máquina de Escribir de la marca que más le agrade J. F. Forero & Co.

25 varas al Oeste del Hotel Francés

Agente en Limón: Víctor Manuel Salazar.

Agente en Puntarenas: Francisco Luis Enríquez.

Banquero Depositario: BASILEO ACUÑA

Valores Nacionales

Asdrúbal Villalobos

Si como poseía hemos de entender la capacidad íntima de traducir al corazón, de un modo directo, las percepciones del mundo exterior y los afanes interiores del espíritu, sin el intermedio de empalagosos eruditismos y groseros rebuscamientos, Asdrúbal Villalobos la cultiva con un éxito eminente e indiscutible. Y no es cosa fácil esta de enfrentarse con valerosa entereza ante los caprichosos o profusos dominios de la realidad; mesnadas de troveros que han conquistado resonancia continental, se las han visto, de nuevas a primeras, con las exóticas actitudes helénicas, con las exquisitices refinadas de esplendurosos renacimientos, con las kaleidoscópicas transfiguraciones de las teatralerías parisiñas, antes de ponerse a interpretar el acerbo, no menos poético y fantástico, del propio medio y de la propia alma.

Villalobos, desde un principio, apareció tal como habría de ser más tarde, en el sendero: abrió los ojos a la realidad exterior, sin la preocupación de engañarse a sí mismo, sin el menor afán de convertir las nubes tangibles de la sierra, en desconocidos castillos medioevales, en leones de la extraña Abisinia y en elefantes del lejano Oriente... Tropezó con los hilos cristalinos de la neblina y cautiva su alma en la madeja de seda, empezó a cantar las angustias de los inviernos de la aldea, sin recordar el último tomo de versos clásicos que abandonara en el rimero deficiente de su biblioteca, sin preocupaciones bibliográficas de ningún género. Abrió los ojos, vió y cantó; o lo que equivale en términos históricos: "Llegó, vió y venció" carrera no menos árdua que simple, por todos conceptos.

Y no hay como leer su obra sencilla, espontánea y fresca como el agua pura de la montaña, o las guarías que llenan de transparencias violáceas las ramazones del bosque, para comprender éstas sus sinceras palabras: "canto como el yiguirro, sin aprender, porque mala o buena, me puso la naturaleza guzla en la garganta".

Comprobaciones de esta sencillez encantadora y lírica, son la sobriedad de su léxico, la manera instantánea de aprehender el detalle fugaz como ala de libélula, el desenfado apremiante de su originalidad campechana y alegre, a las veces, refinada y exquisita en no pocas ocasiones, triste y casi femenina en no pocos instantes de su inspiración romántica. Y así, tan personal es al rimar un anuncio de su ventana, "Asdrúbal Villalobos, Pasante de Abogado" como para el comentario, lleno de gracia y chistoso donaire nacional, "machalá machalá" incrustado en la estrofa tajante y sonora de sus poemas. Ve el mundo cara a cara, y no espera que las cosas y los casos del medio sean manoseados en ajenas páginas, para pulirlos y repulirlos, muy a pesar suyo, con el ritmo melodioso de sus cinceles de oro.

Pero, en verdad, es particularísima la manera de estimar el poeta los encantos de la naturaleza. Para él no es preciso encontrar el vertebrado episodio que lame y relame la frase en un monótono desenvolvimiento escalonado, con todas las galas del retoricismo a lo Núñez de Arce. Le basta un rayo de sol para hacer de él un estilete, cuya belleza no es posible olvidar. Ahora es una vieja que sienta sus pasos a la ciudad o la villa en fiesta, desde su antiguo distrito y que recuerda fugazmente sus mocedades en el instante mismo en que pasa por el recodo olvidado del sendero; ahora es el simple cuenterete de la costurerita triste y romántica; o ya la despedida a una dama en la bocacalle de un camino polvoriento, traficado por la cabalgata ruidosa del paseo; o ya el beso que tiembla de rechazo en el rubí de una pulsera, engarzada en una mano mentirosamente desdenosa y cruel...; o el paisaje que se contempla un segundo desde el andén de un carro de ferrocarril, y que después se oculta en las lejanías azules de la llanura... Y estos versos:

"pero cuenta su novio que se aburre a su lado, y las más de las veces se retira cansado de mirarla impassible masticando tolé"

... Y las corazonadas de una realidad violenta como la que se ve en los siguientes alejandrinos:

"Que por qué tanta pena? Es sencillo, señora, recuerdo la ternura que se me niega ahora: la dulce confidencia, su sonrisa fugaz, su mirada profunda, sus consejos, el nido de sus manos morenas... De todo esto qué ha sido?... Chiquilla pretenciosa, ya no te quiero más"

Y este otro caso de carne viva, de riquísima intención maliciosa:

"Le hablé de cómo en días de dolor y de duda surgía dulcemente de mi alma desnuda su imagen, salvadora estrella de Belén; y cuando mi silencio como un paje discreto se inclinaba ante ella para oír su secreto, tornó a mirarme y dijo: su familia está bien!"

Quién no ha tropezado con momentos de este género y quién no los ha despreciado como si no tuviesen exce-



lencias propias, a la transcripción de la prosa y del verso? Pues aquí está precisamente la prueba visible de la originalidad y personalidad del poeta: una originalidad de un creollismo que recuerda a Luis Carlos López, no para imitarlo, sino para complementarlo con nuevas exquisitices y nuevas sonoridades, de una vigorosa rusticidad lírica, que da alegría íntima.

Y permítaseme una digresión: Dobles Segreda dice, hablando de Villalobos, en forma preciosa, una mentira: "Caballero del verso y caballero de la vida: espuela de plata sobre arenas de oro". No es decir del poeta que el marco que le encierra es de oro, mientras que su espuela es de plata, o, mejor dicho, que el marco es superior al cuadro? Con las facultades de originalidad y de arte de Asdrúbal, de que hemos hecho ligero comentario, no podríamos decir que el caballero tiene espuela de oro en su camino de plata? Villalobos es superior a su medio, de la misma manera que la onda armoniosa está más alta que la superficie del agua, cuyo estancamiento trueca en reflejos y en sonoridades de inaudita dulzura.

Otro aspecto delicadísimo del poeta está en su ya galante y quintaesenciado, que le lleva a la apreciación de ínfimos detalles de seda y de sinuoso terciopelo, y en ello el poeta habla con una firmeza excepcional. Leamos estos versos admirables:

"Y al rechazo de tu alba mano austera, quedó temblando mi furtivo beso en el rojo rubí de tu pulsera..."

Este terceto es una mariposa transparente, que se deshace a los golpes invisibles de la brisa.

Oro ejemplo:

"Quise estrechar el divino lirio de tu blanca mano, pero mi esfuerzo fue vano, que un guante de fino cuero la llevaba aprisionada... y como ibas enguantada saludé con el sombrero..."

En la composición titulada "Al Oído", la justeza y la suavidad del verso dicen qué hasta que punto podría el poeta alcanzar el dominio de la forma. La compañía de Benvenuto Cellini no tardaría en hacer del discípulo americano un tallador magnífico, un orfebre de alcurnia espiritual renacentista, por la excelencia de sus facultades apolíneas.

Al final del recuento anterior, a vista de pájaro, salimos de la noble compañía de este costarricense ilustre, ilustre ya, a pesar de su juventud, con la tristeza de quien deja por terminada una entrevista aménisima, llena de chispazos y de luminosidades inolvidables.

Adios, querido y fino poeta. El medio hace mal en no poner a tus pies, las rosas que le ha deparado el destino a tu nombre,

M. VINZENZI

EBANISTERIA

de Antonio Avila

Teléfono 172

Hacemos los trabajos más esmerados GARANTIA COMPLETA

UN FENOMENO DEL CANTO

Un Gloria a México, estonemos con voz de Patriotas; y un Gloria al Arte, satisfagamos con rimas del corazón.

Ya la Italia de Antaño, que tanto noble notable produjo en excelcidades de Artistas del divino Canto, se achica hoy, ante las Pirámides que brotan del suelo Mexicano. Y ya no es UNA, ni UNO, ni TRES, ni CIENTO; son muchos CIENTOS, los TITANES que se elevan, pregando en grandioso Coro, la inmensidad de tesoros que brotan del indiano México...

El habla Española está de plácemes; y, esta sangre india que nos circula en el cuerpo, se purifica más, porque con ella, surgen los GIGANTES, que se colocan en el primer lugar del mundo.

Ya no es suficiente, en el TEMPLO de los Cantantes una Gall-Curci, una María Barrientos, una Mendoza (otro fenómeno Mexicano Soprano Ligera que alcanza el RE bemol sobre agudo) etc., etc.; debía pasar triunfal sobre de todas ellas, la excelsa figura de Carmencita García Cornejo, y doblemente colosal, por ser íntegra de nuestra raza.

Contiene Carmen, en total de extensión, pura y de legítima entonación: tres octavas cavales, más dos notas, (desde LA, que se escribe con dos líneas adicionales bajo de la Pauta, hasta DO, sobre agudo, que se escribe con cinco líneas adicionales sobre la Pauta, es decir, la extensión cabal de las flautas modernas.) Extensión es esta que nunca jamás en la vida se ha visto en garganta alguna. Esta es, pues, la precisa condición que le da merecidamente, el Título de Primera Soprano Ligera del Mundo. La Escuela de su Canto, se manifiesta en diferentes cualidades, a saber: facilísima y acabada impostación, sea en el registro grave, sea en el registro medio, siendo a grado de suma perfección, en el registro agudo, donde sus notas son, no obstante la grandísima altura, puras, exactas y ligeras, como trinos de un magnífico Ruiseñor. La entonación de sus sonidos cristalinos, es matemática, ni-

velada, siempre notablemente con los instrumentos que la acompañan.

La emisión de sus sonidos, le vienen blancos, espontáneos, fáciles, vertidos de la parte superior de la boca, y jamás de la nariz.

Quizás en sus registros bajo y medio, carezca de intensidad y de volumen, y en esta relación, se le apuntaría debilidad en todo su registro agudo y sobre agudo, cosa

Las cromáticas que estila, son tan perfectas que causan asombro, pues no hay una otra que se las iguale: esta es otra especialidad de la eminente DIVA que nos deleita con su Canto.

El TIMBRE de su voz, es dulce, pastoso y en extremo agradable; el Pito Real de nuestros montes, puede tener alguna semejanza con la seda de su timbre.



CARMEN GARCIA CORNEJO

que no es, pues la largueza admirable de sus agudos, le dan campo suficiente para inflar y desinflar de manera perfecta y colosal, cualquier tono de sus registros agudos.

Tiene una dicción asombrosa y de claridad neta; vocaliza regimiento, y la palabra que dice, es la Música que se forma, entre abanicos de vibraciones.

Un Gloria a México, estonemos con voz de Patriotas; y un Gloria al Arte, satisfagamos con rimas del Corazón...

JORGE VÁSQUEZ LARRAZÁBAL

Guat. agosto 9 de 1922.

Teatro Nacional

HOY DOMINGO última presentación de la mundial, afamada y discutida Bailarina de los pies desnudos

Tórtola Valencia

Programa completamente nuevo, figurando la maravillosa Marcha Fúnebre de Chopin, la enigmática Domadora de Serpientes, el sublime, minuetto de Paderewsky, la sentimental Serenata de Tosselli y el Baile Salvaje de Hawai

Habrán tranvías después de la función

Chesterfield

El cigarrillo que debe usted aprender a fumar por que su liga de tabacos turcos y americanos, mezclados inimitablemente, dan satisfacción, lo que no se consigue con ningún otro

Los detectives

capturaron a un famoso ratero

Ayer fue capturado por los detectives un famoso ratero conocido por el apodo del "Tuerto".

La serie de rateries que ha cometido son folletinescas. En todas las casas donde trabajó se robaba el llavín y en la noche hacía vedaderos estragos. En la casa de huéspedes de las señoritas Rodríguez hizo grandes fechorías, y en "Los Gnomos" le robó muchos objetos de uso personal a don Eusebio Bernadas, entre ellos un revólver, dos pares de zapatos y una caja de jabones de olor. El "Tuerto" se encuentra en la Penitenciaría pagando su mal gobierno.

LA ESTRELLA DE ARTE

de FELIX SERRANO R.

Tapicería y fábrica de muebles. Ofrece a su clientela juegos de sala, dormitorio y comedor. Camarines, armarios, botiquines, camas y demás objetos de lujo. TODO AL ALCANCE DE SU BOLSILLO. 50 varas al sur de La Merced

Negativa

al Pacto del Tacoma

Son muchos los comentarios que giran en derredor de este importante tópico, que dio tanto que hablar en todos los órganos de la prensa nacional.

Se nos informa que la Cancillería tiene ya redactada la contestación que nuestro Presidente transmitirá al General Chamorro hoy en la mañana.

En el público se argumenta el por qué de la demora, aunque supónese que medien los efectos de una delicada corrección.

Se levanta la quiebra de la Costa Rica Commision Co.

Los acreedores aceptan el arreglo propuesto en la junta anterior por el Lic. Don Leonidas Pacheco, abogado de los señores O'Donell. Se espera la resolución del Sr. Juez para levantar la quiebra y proceden a la liquidación.

Intervendrá el Comité de Vigilancia que será integrado por el Banco de Costa Rica, señores Sasso y Pirie y Felipe J. Alvarado.

Quong Tai Chong & Co.

(JACOBO SANCHEZ)

Importadores y Exportadores PUNTARENAS C. R.

DIARIO DEL COMERCIO

AVISOS ECONOMICOS

TARIFA. - 20 palabras o menos 75 céntimos por inserción. Exceso 3 y medio céntimos por palabra e inserción. Pago anticipado No se admiten inserciones alternas.

CONVALESCENCIA.—Es con el Baño Hidro Termo-Eléctrico que los tuberculosos VARELA DEBORA, CAVAZZI, LIZANO, MARTÍNEZ y DEPIETRO etc. volvieron de nuevo al trabajo; así como CLAUDIO SOLANO que enfermo hacía 3 años fue curado y se ocupa de montar dichos baños en las casas particulares por la módica suma de 50 colones. Puede verse una muestra de esas instalaciones en el Hotel Central en el apartamento del Dr. MAGGIORANI.—Las embarazadas vencen los vómitos con dicho baño y logran tener productos sanos y exentos de enfermedades hereditarias.

HIGINIO VILLALTA.—Se encarga de trabajos de Tapicería de carruajes, muebles y demás del ramo. Colchones de resorte y clases corrientes; encargándose los conseguirá a la medida y de materiales esterilizados.—Del Carmen 200 varas al Norte y 150 al Oeste. Llame al teléfono 792

CABALLO regular tamaño, colorado, con lucero en la frente, fierro en la paleta semejante a un corazón, crin recortada a la americana, desaparición hace 8 días potrero Limón esta localidad. Gratificaré quien dé razón su paradero.—José Chin Chon, Turrialba.

Para paseos.—Si Ud. quiere el mejor carro, el más confortable y el de más lujo de la ciudad, pida el "Pace Maker" de Victor Campos, especial para 7 pasajeros.—Teléfono 1686.

Dinero A INTERES.—Se dan al interés de 10.000 con garantía hipotecaria de bienes en esta capital.—Informes: Oficina del Licdo. don Víctor Guardia o con don José Cuesta en esta ciudad.

CASA PEQUEÑA AMUEBLADA deseo tomar en arrendamiento.— Juan Fernández Morúa.

SE DESEA ALQUILAR una casa pequeña cerca de la Imprenta Minerva. Matrimonio sin hijos. En esta Administración informarán.

FOR HIRE. «Pace Maker» automovil for 7 passengers. The best and most comfortable car in town.—Apply to Victor Campos. — Telephone 1686.

CASA EN VENTA situada en punto céntrico y buena vecindad. Aproveche la ocasión. Para informes en esta Administración.

MADEREROS: Si quieren Uds. alistar y aserrar maderas con prontitud, llévenlas a "El Laberinto" donde se le atenderá honradamente. Gran existencia de maderas de toda clase para la venta. Fabricación de puertas y ventanas.—Struk y Alvarado, Propietarios.—Teléfono 539.—San José

Aerogramas

París, 9.—En los círculos políticos aumenta el rumor que el Rey Constantino abdicará el trono de Grecia para lo cual se ha llamado al Príncipe Jorge quien se encuentra en Bucarest. La abdicación del Rey se considera como una posibilidad para que Venizelos ex-primer Ministro regrese a Atenas a formar un gobierno de coalición en un esfuerzo para recuperar los prestigios que ha perdido el ejército Griego con la derrota del Asia Menor.

Atenas 9.—Se niega energicamente que el Rey Constantino de Grecia haya abdicado la Corona Griega. El jueves renunció el Gabinete y el Rey ha solicitado del Ex-Primer Ministro Kalogeropoulos que forme un nuevo Gabinete comisión que este ha aceptado para solucionar la crisis.

Londres 9.—En vista de la gravedad de la situación de Anatolia, no se cree posible que se reúna conferencia de Venecia para tratar de los asuntos del Cercano Oriente.

Washington 9.—Tomas W. Paige ha puesto su renuncia de la comisión revisora de tarifas de la cual era Presidente. El Presidente Harding le ha solicitado que tome nuevamente en consideración tal acto. El Presidente Harding ha nombrado al Mayor General Island cirujano Mayor del Ejército.

New York 9.—Noticias recibidas en el Consulado General de Guatemala indican que debido a la intervención del clero católico en los recientes disturbios políticos, el Gobierno se ha visto obligado a decretar la expulsión del Señor Arzobispo Javier Muñoz y Capurón.

El viaje de la Sa. esposa del Presidente de Honduras

A las 9 y 15 minutos partió ayer de la Estación del Atlántico el tren especial que conducía a la distinguida dama doña Anita Lagos de López Gutiérrez esposa del Excmo. Presidente de la República de Honduras y a sus acompañantes el Coronel don Rafael Morales y doña Adela de Morales, quienes tomarán hoy en Limón el vapor que los llevará a los Estados Unidos. A despedir a los ilustres viajeros fueron el señor Presidente de la República, Ministros de Guerra y de Relaciones Exteriores y elementos distinguidos de nuestra sociedad.

La señora Lagos de López Gutiérrez fué obsequiada por nuestras damas con preciosos ramos de flores.

EL DIARIO DEL COMERCIO despide a la señora de López Gutiérrez y sus acompañantes con un respetuoso saludo, deseando para ellos una travesía feliz.

partes "Serenata de Arlequín" y Ridi, Pagliaccio. Este último trozo lo canta Salazar con una dulzura y sentimiento difícilmente superables. También cantará Salazar "Lolita" y "Por Dios te lo pido", y además, acompañado de Violín por Longino Soto y de Piano por la señorita Castagnaro, cantará "Música Prohibida". Longino ejecutará el Minuetto de Mozart, "Traumerei" de Schumann y algunas otras piezas.

Continuará la proyección de El Secreto de la Muerte, la admirable creación de Arte Francés que los asistentes a los conciertos han podido ya apreciar.

BASE-BALL



Por BORICUA

Agustín Salas Madrigal, el Tib Cobb Costarricense

Este joven costarricense que fue uno de los primeros jugadores de Base Ball que yo conocí al desembarcar en esta simpática tierra, lo he considerado siempre, después una observación detenida de su modo de jugar, tanto en el cuadro como en el campo, como el Ty Cobb Costarricense. El nombre de pila de este perfecto jugador es Tyrus, pero es conocido por los fanáticos con el diminutivo de Ty; así mismo conocemos a Agustín con el de Tía. Además de Salas ser muy bueno en el campo y diamante es también muy bueno al leño, siendo casi sus hits sobre el jardín izquierdo, que es justamente la posición favorita del más perfecto de los jugadores tícos.

Ty Cobb tiene 17 años consecutivos de jugar con las Ligas Mayores de los Estados Unidos y es ahora Manager del Detroit de la Liga Nacional. Desde luego que él contaba ya con muchos años de experiencia en las ligas menores antes de ingresar en las ligas mayores, así es que quizá este notable jugador cuenta ya con un cuarto de siglo de experiencia en el Rey de los Deportes.

El amigo Tin Salas cuenta ya con muchos años de experiencia y aunque pudiera considerarse dentro de los veteranos tícos, hay otros de su misma edad, más o menos, que ya están fuera del combate por muchas por una u otra circunstancia.

Tía para mí modo de ver es un verdadero fanático, un convencido, su carácter afable, inteligente y diplomático se ha hecho captar las simpatías de sus compañeros. Tin no ha sido el hombre veleta como he notado en muchos. Su fidelidad al Base Ball le ha colocado en un puesto y aprecio muy alto. Hoy día es el Secretario del Club "9 Fuertes" y Capitán de la novena "Remington" del mismo Club, que viene a ser la cuarta división. Como cronista no se queda atrás habiendo cooperado muchas veces con sus artículos en esta materia.

Como Leftfielder solo le supera Modesto Fernández.

Respetemos y consideremos siempre sus grandes esfuerzos.

Tin es el organizador de la gran parada para el 15 de Setiembre próximo.

Medias de seda bordadas: antes \$ 7.00 ahora \$ 4.00
Donde MURILLO,
frente a la Botica Oriental



Balles de hoy

Hoy en la tarde tendrá verificación un baile para niños en la residencia de doña Amalia M. v. de Hernández, en la noche habrá academias para señoritas y caballeros los dos bailes serán amenizados por la orquesta Repetto. Esperamos tengan un gran éxito.

Viajeros

Ayer en la mañana partió para el Atlántico el Lic. don Víctor Guardia.

—De Cartago saludamos a don Jenaro Leiva.

—Para Sarchí partió don Juan Kumpel, quien había llegado en viaje de negocios.

—Para la ciudad de Cartago salió ayer tarde don Fernando E. Pliza.

—De Tres Ríos vendrá hoy de paseo la señorita Flora Guardia.

—Don Enrique Pinto partió para el Atlántico.

—Procedente de la ciudad de Cartago se halla de nuevo en esta capital doña Virginia M. v. de Alvarado.

—Doña Angela R. de Pacheco vino de Guadalupe.

—En el vapor Cartago, que zarpó de Limón el jueves a las 18 horas, embarcó para Honduras don Roberto A. Crespi, quien va a Tegucigalpa en viaje comercial. Que tenga una dichosa travesía son nuestros deseos.

—Para Cartago partió de paseo ayer tarde don Luis Demetrio Tinoco hijo.

—Don Omar Dengo salió para Heredia.

—El doctor don Julián Iriás salió ayer en la tarde para ese mismo lugar.

Traslado de residencia

Pasado mañana trasladarán su domicilio a la calle 21ª, cincuenta varas al Sur de la residencia de la familia González Lahmann, don José

Francisco Trejos y su señora doña Grace Willis de Trejos.

Enfermos

Ha continuado postrado en cama don Eduardo Zamora, Secretario del Liceo de Costa Rica. Formulamos nuestros votos por su mejoría pronta.

—El estado de salud del niño Jorge Sáenz, que fue operado hace pocos días, es bastante mejor. Nos alegramos.

—Ha restablecido de la dolencia que lo aquejó en días pasados el Lic. don Alejandro Alvarado García.

—La señorita Ana María Herrera ha restablecido en la ciudad de Cartago.

Los Cigarrillos Pall Mall y Murad

En una de nuestras ediciones anteriores reprodujimos una nota tomada de un diario salvadoreño en que se decía que existían algunos cigarrillos Murad y Pall Mall que contenían marihuana y que estos cigarrillos se vendían en algunos lugares de los Estados Unidos. Mejor informados nuestras investigaciones han dado por resultado que esto es una invención interesada hecha circular en El Salvador con el fin de desacreditar los cigarrillos extranjeros en bien de los tabacos del país. Por lo demás las fábricas de Pall Mall y Murad no envían sus productos a estos países ni los ponen en el mercado si no con la vigilancia de expertos químicos del Gobierno Americano.

Hacemos esta aclaración en honor a la verdad.

Crónica Newyorkina

Nunca mi imaginación llegó a concebir que aquel New York que se ofrecía a mi vista de viajero, desde la borda de aquel barco que semejava por su albuca un cisne, fuera algo tan majestuoso y admirable. Imposible era que alguna vez hubiera construido fantásticamente una ciudad tan maravillosa, como aquella que se levantaba gallardamente al pie de la inmensa estatua de la Libertad.

Y una vez que desembarqué en uno de los mil muelles del puerto que parecen enormes tentáculos de algún gigantesco molusco, me hallé confundido, absorto, mudo de admiración, al ver realizadas mis ilusiones de encontrarme alguna vez, en aquella ciudad torbellino, en la Babilonia Moderna. Todo era allí bullicio, ruido, bocinas de innumerables automóviles en ordenadas filas que anunciaban su camino, grandes camiones que parecían gritar, elevados que también pasaban anunciando su marcha, y pitos de fábricas lejanas e incontables, que a través de la distancia parecían cantar sus victorias en las lides del trabajo, y en fin, un conjunto todo, propicio al delirio o a la locura.

La admiración que desde a bordo sentí, se había transformado ya en una extraña sensación, mezcla de miedo y sobrecogimiento, que me hacía pensar que aquella ciudad monstruo, no era propicia para el temperamento latino.

Fue entonces, cuando al ir confundido en medio de aquella multitud que parecía correr a lo largo de las anchas aceras, y al experimentar nuevas y raras sensaciones, mi pensamiento volaba allá a mi tranquila ciudad, recostada en el tibio regazo de los Andes, en donde todo era paz, tranquilidad y amor. Sentía que la nostalgia me aprisionaba poco a poco, y pensaba que en medio de aquel mundo tan distinto, mucha falta me haría el calor del hogar querido, tan remoto por la distancia, pero tan cerca de los afectos del corazón.

Así, absorto, como un autómatas, caminaba confundido entre aquella muchedumbre cosmopolita, poseída del verdadero valor del tiempo, y del dólar. Yo tan sólo aumentaba el número de aquel mundo de desconocidos, preocupado cada uno, únicamente de su propia suerte. Allí mi tristeza llegó a su mayor grado, al ver caras y caras desconocidas, las que quizá volviera de gesto hosco, aquel ambiente de lucha y personalismo.

Deseoso de salir de aquel lugar que parecía asfixiarme tomé un sub-way que me condujera al gran Parque Central, con el objeto de experimentar allí sensaciones parecidas, a las que acostumbrado estaba a sentir en los tranquilos parques de la lejana patria.

Una vez allí, me pareció estar fuera de New York, pues aquel lugar presentaba un aspecto completamente distinto, y al propio tiempo encantador: todo era de un color verde tierno, las callecitas del parque se encontraban en esos mo-

mentos llenos de cochecitos conducidos por simpáticas niñas, y en los que iban mil hermosos bebés, de caras sonrientes y bocas chillonas, que también algún día, a pesar de que entonces tan solo eran bebés, serían confundidos en el remolino de aquella fantástica ciudad. Y aquel conjunto de dicha, felicidad y alegría era amorosamente abrazado por la brisa juguetona y traviesa, que iba mecendo las copas de los arbolitos, y despeinando las rubias cabelleras de las "maids".

Aquello no parecía estar situado en las orillas turbulentas del Hudson; se mejava un pedazo de otro país enclavado en la tierra del dólar. Y así, ensimismado en aquel cuadro bello en todos conceptos que ante mis ojos se ofrecía, sentía con dolor que los momentos pasaran rápidos, veloces. Siempre la dicha y el placer tan sólo por minutos se miden.

Y no vino a sacarme de aquel estado de abstracción ante lo agradable, sino un cuadro bastante raro, excepcional, estando en vigencia como estaba y está, la famosa ley seca. Consistió, en que un hombre como todos, que venía balanceándose, cayera pesadamente sobre una de las eras de zacate. Inmediatamente, llegaron dos fornidos policías a levantarlo del suelo, al mismo tiempo que acudía una multitud de curiosos, a convertirse por sus propios ojos, de la conducta de un infractor de la ley. Entre esa multitud de gentes curiosas, las había de todas clases y edades y también de ambos sexos. Y todos, después que veían al que había infringido la ley seca, y que ahora en el suelo experimentaba sus males, se iban pronunciando unas cuantas palabras en un endemoniado inglés, imposible de entender, y que luego, supe, que significaban ellas: Dichoso, donde conseguiría...

MANUEL MANO LIN

TACK HING LUNG & Co.
GIL CONG
IMPORTADORES - Puntarenas

Teatro Moderno

Ultimo Concierto de Salazar

Esta noche será el último concierto de Salazar durante su actual temporada en Costa Rica. Ha querido dejar para último algunos de sus más afortunados trozos, aquellos en que ha alcanzado más aplausos y que han venido a consolidar su bien sentada fama de tenor dramático de Opera.

Entre estos trozos figuran la divina romanza de la "Forza del Destino", que comienza: "O tu che in seno agli angeli". De la Opera "Pagliacci" cantará estas dos